



Herzliche Einladung zum Tanz-Performance-Projekt 2019 *die Farben von Erden, Wurzeln und Häusern* von mirjams tanz

Was ist meine Heimat? Wie ist meine Heimat? Und wo mein Zuhause?

Das neue Tanz-Performance-Projekt lädt Menschen von 18-99 Jahren ein, gemeinsam mit der **Choreographin Iris-Mirjam Behnke** und der **Dramaturgin Ariane Erdelt** eigenen Lebenserfahrungen zum Thema Heimat nachzuspüren. Dabei entsteht ein Tanztheater, das die TeilnehmerInnen Anfang Juni in einem Münchner Theater aufführen werden. Ein vorheriges Tanztraining der Teilnehmer ist willkommen, jedoch nicht Voraussetzung.

Wer

Menschen von 18 bis 99 Jahren mit und ohne tänzerische Vorkenntnisse, mit Offenheit und Neugier zeitgenössischen, künstlerischen Tanz und den Entwicklungsprozess eines Tanztheaters zu erleben.

Was

- Teilnahme an der Entstehung eines abendfüllenden Tanztheaters auf Basis der eigenen Körperlichkeit und Geschichte;
- Kreative und tänzerische Auseinandersetzung mit eigenen Erfahrungen zu Thema Heimat und Zuhause
- Aufführung des Tanztheaters im öffentlichen Raum im professionellen Setting;
- Projektbeginn Sa. 26.01. - So., 27.09.2019, jeweils 11.00 – 18.00 Uhr;
- wöchentl. Proben, monatl. samstagnachmittags, vier Tage Anfang Juni 2019 Proben mit Aufführungen

Schnupperworkshops

Sa. 08.12.2018, 15.00 – 16.30 Uhr und Sa. 12.01.2019, 15.00 – 16.30 Uhr
TSV München-Ost; 1. Stock; Sieboldstraße 4; 81669 München

Anmeldung

Early Bird Tarif bis 12.12.2018: 280 € / 230 € erm.* bis 12. Dezember (Early Bird Tarif)

Bis Anmeldeschluss 19.01.2019: 350 € / 290 € erm.* bis 19. Januar (regulärer Tarif)

* erm. = ermäßigtes Einkommen, Mitglieder der Kooperationspartner; 10 % bring a friend & vorherige Teilnehmer; Weitere auf Anfrage



Foto: Paul Yates®

Choreografie und Projektleitung - Iris-Mirjam Behnke

Adv.Dipl.Dance/M.A.; Generationen-übergreifendes Tanztheater:
Misa Criolla – ein Tanztheater (2013); *Gewesen. Sein. Werden.*
Generationen unseres Lebens (2014); *der Widerhall der Tage* (2015);
Lebens.Lieder. (2016). Mehr unter www.mirjams-tanz.de

Dramaturgie - Ariane Erdelt Schauspielerin, Kabarettistin und
systemischer Coach; begleitet Menschen und künstlerische Projekte;
sie spielt ihr eigenes Soloprogramm und steht vor der Kamera für
div. TV-Serien.



Foto: Torsten Weidmann®

Weitere Informationen, Anmeldeformular www.mirjams-tanz.de/aktuelles | Tel. 0160. 962 527 62 | mail@mirjams-tanz.de

Mit freundlicher Unterstützung der Kooperationspartner